

109 學年度第 1 學期  
台北大學社會系碩士在職專班

## 拉丁美洲社會研究

109 學年上學期  
台北大學社會系在職專班

授課老師：陳韻如

Email：[chenyz@mail.ntpu.edu.tw](mailto:chenyz@mail.ntpu.edu.tw)

授課時間：星期六，9:20-12:00

### 課程介紹

拉丁美洲與加勒比海地區是由 33 個國家組成，國與國之間因為種族、文化、經濟、政治等等因素存在著多重差異。但是拉丁美洲不只是一個因政治地理劃分的區域，同時也是一個在國際系統脈絡下，建構形成的共同體。近幾年來，透過旅遊、文學、電影、音樂等，大家接觸拉丁美洲文化越來越多，但是對於拉丁美洲歷史社會脈絡還是相當陌生。

「拉丁美洲社會研究」是一門為社會系學生所開設的課程，從社會學的觀點探討拉丁美洲不同國家的歷史、政治和各種社會制度和現象，讓大家對生活中、工作上所接觸的拉美人事物能有更深入的了解，具備應有的背景知識進行跨文化的對話與交流。前兩堂課將介紹拉美研究和其他學門的關係以及其歷史發展。之後將從社會變遷觀點探討拉丁美洲社會發展，剖析當地社會的不同面向：政治、經濟、文化、宗教、性別等。本課程有三個目的：1. 藉由介紹拉美文化和探討當地社會議題，喚醒學生對於國際社會的關；2. 比較拉美社會以及台灣的差異，來反思台灣社會的政治、經濟、文化現象；3. 透過拉美各國案例，培養學生社會分析的方法，學習如何運用社會學的思考方式，重要概念和研究方法來探究社會現象。

### 主要教材

Winn, Peter, 2006, *Americas. The Changing Face of Latin America and the Caribbean*. Berkeley: University of California Press. 3rd Edition.

### 課程進度

#### 1. 為何研究拉丁美洲？

Winn, Peter, 2006, *Americas. The Changing Face of Latin America and the Caribbean*. Berkeley: University of California Press. 3rd Edition

Bray, Marjorie Woodford, 2004, *Latin American Studies in the Twenty-first Century. Why? How? Latin American Perspectives*, 31(1):23-38

#### 2. 為什麼叫拉丁美洲？區域的建構歷史

Westwood, Sallie and Sarah A. Radcliffe, 1993, *Gender, Racism and the Politics of Identities in Latin America*, pp. 1-13, in Sarah A. Radcliffe and Sallie Westwood (ed.): *Viva. Women and Popular Protest in Latin America*. London and New York: Routledge.

Hale, Charles, 1997, Cultural Politics of Identity in Latin America. *Annual Review of Anthropology*, 26 : 567–590

**分組報告**：The Motorcycle Diaries (2004 摩托車日記)。請找出電影主角旅行的地點，上網或圖書館了解當地的歷史、文化等背景。1. 這些地方之間有哪些差異（民情風俗、建設、經濟活動、生活條件或其他方面）引起你的注意？為什麼？2. 有哪些符合你先前對拉丁美洲的想像，哪些不一樣？

3. 殖民歷史：當傳教士、軍隊遇上原住民

Winn 2006: Winn, Peter, 2006, Americas. The Changing Face of Latin America and the Caribbean. Berkeley: University of California Press. 3rd Edition, pp. 39-85.

Eduardo Galeano, 鄧蘭珍、王玫、張小強、韓曉雁、張倉吉、吳國平譯，2011，*拉丁美洲：被切開的血管*（Las Venas Abiertas de América Latina）台北：南方家園文化，頁 28–81。

**課堂討論**：The Mission (1986 教會)。從影片故事中可見葡萄牙、西班牙殖民政府、教廷和耶穌會傳教士對當地原住民的態度和立場不同，所以導致後來的結果。請相關搜尋資料了解 1. 故事發生的地點以及當地原住民文化，2 葡萄牙和西班牙的奴隸政策對被殖民者產生什麼影響？3. 皇室和教會、殖民政府官員和傳教士對殖民的看法，3. 天主教會殖民歷史中所扮演的角色。

4. 經濟發展：從淘金夢到跨國集團

Thomas E Skidmore and Peter H Smith, 2005, *Modern Latin America*, New York, Oxford: Oxford University Press, Chapter 2, Pp. 42-62.

鄧中堅，2001，論拉丁美洲經濟發展，收錄於向駿編，*拉丁美洲研究*。台北：五南。

Eduardo Galeano, 鄧蘭珍、王玫、張小強、韓曉雁、張倉吉、吳國平譯，2011，*拉丁美洲：被切開的血管*（Las Venas Abiertas de América Latina）台北：南方家園文化，頁 83–158

**課堂討論**：The House of the Spirits, La Casa de los Espíritus (1993 金色豪門、精靈之屋) 影片, 也有中譯小說。故事貫穿三個世代也展現智利數十年的歷史。請說明主角致富的過程以及原因。請搜尋相關資料，找出 1. 智利從過去到現在的主要經濟來源以及和其他國家的商業交易, 2. 經濟主導權在哪些人手中？。

5. 全球經濟，在地政治

楊吉林，2010，從華盛頓共識看拉丁美洲經濟發展問題，*拉丁美洲經貿季刊*，1: 1 - 9

**分組報告**：隨著全球發展台灣企業遠赴拉美國家設廠，設辦公室逐漸增加，其中又以傳統產業最多。假設你是即將駐派墨西哥的業務主管，你認為除了語言之外，你需要增加那些相關知識，尤其需要了解那些當地的議題？請搜尋和參考外貿協會的資料，以及墨西哥發展歷史，然後想想目前還缺乏哪些資訊？

6. 權力與政治體系：軍權政府與民主化

向駿、鄧中堅，2013，*拉丁美洲七講*。台北：五南。第二章、第三章。

水島志郎，林詠純，2018，*民粹時代*，台北：先覺。第二章

Sebastian Schoepp, 麥德文譯，2012，*孤寂的盡頭：全世界能向拉丁美洲學到什麼？*（Das Ende der

Einsamkeit. Was die Welt von Lateinamerika lernen kann)。台北：野人，獨裁與民主之間的阿根廷  
44—61

**課堂討論**：El secreto de sus ojos, The secret in their eyes (2009 謎樣的雙眼)。請先了解阿根廷歷史尤其是電影故事的背景時間 1976—1983, 然後說明 1. 討論電影如何呈現司法和政治體制的關係？2. 軍權政府除了影響司法體制之外，從影片中還可看到哪些影響？3. 請從這部電影思考台灣當前討論的轉型正義問題

## 7. 社會主義和革命

向駿、鄧中堅，2013，*拉丁美洲七講*。台北：五南。第四章 發展模式：二十一世紀的社會主義？  
張翠容，2009，*拉丁美洲真相之旅*，288-362 頁。

Sebastian Schoepp, 麥德文譯，2012，*孤寂的盡頭：全世界能向拉丁美洲學到什麼？* (Das Ende der Einsamkeit. Was die Welt von Lateinamerika lernen kann)。台北：野人，頁 139-158 革命再見。

**分組報告**：請蒐集 Zapatistas 的相關資料，網路上有很多影片、資訊、包括 Facebook 的粉絲團等。1. 介紹革命運動發起的原因及背景，2. 他們如何成功？3. 後續發展及現狀。4. 你如何看待這樣的革命運動？台灣有類似的運動或有可能有嗎？為什麼？

8. 可能擺脫毒品和貧窮嗎？：影片觀看 White Elephant 白象：無法之城

## 9. 宗教

Winn, Peter, 2006, Americas. The Changing Face of Latin America and the Caribbean. Berkeley: University of California Press. 3rd Edition, pp. 372-414

Philip Jenkins, 梁永安譯，2020，上帝一直在搬家。台北：立緒。南方基督宗教

<https://www.thenewslens.com/article/135455>，關鍵評論書摘《上帝一直在搬家》：走出殖民、與窮人為伍，拉美解放神學如何發展？

**課堂討論**：Romero (1989)。請先了解薩爾瓦多的歷史尤其是內戰時期，同時閱讀天主教會在拉丁美洲的相關資訊。1. 請解釋主角對政治態度為何轉變？他又為何如此掙扎？2. 教會在當時政局扮演著什麼樣的角色？3. 為何主角身為主教具有如此的影響力？

## 10. 族群

關真興著，李建銓譯，2016，世界史是打出來的。拉丁美洲：印地安人、白人與黑人交織而成的獨特世界 <https://www.thenewslens.com/article/57955>

張翠容，2009，*拉丁美洲真相之旅* 69-96 頁，瓜地馬拉—馬雅原住民與解放神學。

Sebastian Schoepp, 麥德文譯，2012，*孤寂的盡頭：全世界能向拉丁美洲學到什麼？* (Das Ende der Einsamkeit. Was die Welt von Lateinamerika lernen kann)。強暴而誕生的孩子 210-225。

**分組報告**：請找一個想認識的拉美國家，1. 查看他們現在的種族和族群分布，2. 再看看國家發展的歷史，試圖解釋他們現在的種族或族群組成。3. 你認為他們的種族或族群關係對社會、經濟、政治、文化產生什麼影響？帶來哪些衝突？請具體說明。

## 11. 階級

Reygadas, Luis, 2006, Latin America: Persistent Inequality and recent transformations. Hershberg, Eric, Rosen, Fred, ed. Latin America after Neoliberalism. Turning the Tide in the 21st Century, New York: The New Press, pp. 120-142.

Hoffman, Kelly and Miguel Angel Centeno, 2003, The Lopsided Continent: Inequality in Latin America. Annual Review Sociology 29: 363-390.

**課堂討論**：Machuca (那年陽光燦爛)。1. 除了經濟差異、物質生活不同之外，Ricardo 和 Machuca 家庭還有很多非物質性的差別，你有發現哪些不同嗎？2. 請說明在什麼情形下出現黑市？並介紹當時的歷史背景，3. 從影片中可見社會階層和政治的關連，請舉例說明。

## 12. 婦女運動、女性參政

\*Chinchilla and Haas, 2006, De protesta a propuesta: The contributions and challenges of Latin American feminism. Hershberg, Eric, Rosen, Fred, ed. Latin America after Neoliberalism. Turning the Tide in the 21st Century. New York: The New Press.

Winn, Peter, 2006, Americas. The Changing Face of Latin America and the Caribbean. Berkeley: University of California Press. 3rd Edition, pp. 329-364

\*期末作業說明，題目討論和確認

## 13. 拉丁美洲與東亞發展比較

Kay, Cristobal, 2002, Why East Asia overtook Latin America: agrarian reform, industrialization and development. *Third World Quarterly*, 23(6): 1073-1102.

Hamilton, Nora and Eun Mee Kim, 1993, Economic and political liberalization in South Korea and Mexico. *Third World Quarterly*, 14(1): 109-136.

向駿、鄧中堅，2013，拉丁美洲七講。台北：五南。第六章 中國崛起：拉美水漲船高？

## 14. 期末報告

### 上課方式

基於多數同學對拉丁美洲都不熟悉，所以課程裡會多利用影片，無論是輔助課堂討論還是作業，讓同學對這個區域有更具體的認知。每週老師會講課和發紙本講義給同學，另外會安排討論和同學分組報告。觀賞的影片和討論提綱請見上面課程進度表。此外，也要求同學分組認領一份作業，上台報告，報告時間限制 30 分鐘以內。請針對當週的主題（包括閱讀該週文章），搜尋相關資料回答作業問題，和其他同學討論和準備報告。上課前將簡報檔上傳數位學苑。請按時繳交。

期末報告題目請先和老師討論，我們會在課堂上確認題目，最一週進行口頭報告，然後繳交電子檔。

### 成績計算方式

課堂出席和參與：5%（無故缺席不得超過三次）

課堂討論：35%，一次 7%，共 5 次

課堂分組報告：20%

期末口頭與書面報告：40%