

社會實踐報告

《新疆自助旅行》

系級：社學三

學號：49874223

姓名：林妙錦

緣起

不管在去新疆前，或是去新疆後，最常聽見人們對我說「天阿，你怎麼敢一個人去這種地方？你爲什麼要去新疆？去日本或韓國不好嗎？」，一開始只是單純想和朋友去新疆探親，但後來經過一連串的挫敗和波折，變成只有我一個人要出發，期間我也一度想要放棄，但家人的一句「你辦不到」才真正讓我決定要到新疆自助旅行，因爲我不喜歡這種未審先判的感覺，更因爲我想要去體驗不一樣的環境，希望自己能夠有所成長，希望這些經驗能成爲自己的養分，所以我最後還是踏上了這趟旅程，期望成長的同時也像那些看不起我的人證明我是有能完成這樣一件事情的能力。

新疆簡介

新疆維吾爾族自治區是中國最大的省份，其邊界線與蒙古、吉爾吉斯、阿富汗等八個國家相鄰。區內的天山山脈將新疆分做兩個部分，北邊與阿爾泰山形成準噶爾盆地，稱爲北疆，南邊則與崑崙山脈形成塔里木盆地，稱爲南疆。新疆也是一個多民族混居的區域，目前約居住有 47 個民族，主要爲維吾爾族、漢族、哈薩克族、回族、蒙古族、柯爾克孜族、錫伯族、塔吉克族、烏茲別克族、俄羅斯族，其中以維吾爾人佔大多數。而各民族居住的區域也有所不同，簡單來說，越往南邊的區域，如喀什、和田等，其人口組成就以維族人占大多數，相反的，往北疆則多爲漢族與哈薩克族等草原民族混居。新疆少數民族的信仰基本上是以伊斯蘭教爲主，而風俗與禁忌也多與此有關，重要的節日有肉孜節與古爾邦節。另外，新疆產業結構仍多以第一級產業爲主，除了克拉瑪依的石油產業外，農業部分則主要以瓜果類爲大宗，如西瓜、哈密瓜、葡萄等，另有種植大面積棉花、葵花等經濟作物。另外，新疆的官方機關都是使用北京時間，但是維族人會使用新疆時間（北京時間減兩個小時），所以跟新疆人約時間要特別注意。

新疆行程概述



原本計畫的行程是要環繞南疆各個主要城市，由烏魯木齊出發，途經庫車、喀什、和田再返回烏魯木齊。但由於出國前和田地區發生暴動事件，抵達新疆後當地朋友告知喀什地區也發生了爆炸事件，當地已經是只出不進的戒嚴狀態，因此不建議前往。

經過和新疆友人的討論後，南疆部分只決定前往位於阿克蘇地區的庫車縣，

主要活動是參訪該縣的古城區和王府遺址。之後便以烏魯木齊為中心前往周邊的天山天池和吐魯番，天山天池的行程是參加一日遊旅行團，由旅行社代辦購買門票及區間車票的工作。旅程的最後去位於東北邊的石河子市的朋友家中作客，主要活動是了解當地軍團組織的運作以及棉花產業的運作模式。而在新疆時主要的移動方式是搭乘大眾交通工具，如火車、臥鋪巴士和公車，偶爾會搭乘所謂的「黑車」，也就是沒有合法計程車牌照的私家轎車。

*概要行程表：

日期	城市	景點	說明	交通
8.1	烏魯木齊		@逛大巴扎 @前往庫車	火車(5807,22:10-14:42,R57)
8.2	庫車	清真大寺	@逛完前述景點	臥巴(20:30-7:30,R230)
8.3		庫車王府	@返回烏魯木齊	
8.4		老城區 古渡頭		
8.5	烏魯木齊	國際大巴扎 二道橋	@逛大巴扎和週邊 @逛二道橋	公車 計程車
8.6		人民公園 天池 吐魯番	@人民公園 @自治區博物館 @報名天池團	公車 計程車
8.7		自治區博物館	@天池一日遊	遊覽車
8.8			@吐魯番一日遊	長途巴士
8.9		石河子	石河子市政府 軍墾博物館	@下午前往石河子 @參觀市政府廣場
8.10	乾果批發市場 將軍山		@爬將軍山 @參觀軍墾博物館	
8.11	軍團棉花地		@參觀軍團棉花地 @參觀駝鈴夢坡	
8.12			@購買乾果和香料 @返回烏魯木齊	
8.13	廣州		@隔夜中轉	
8.14	台灣		@晚間六點回到台灣	

廣州和烏魯木齊

◇ 廣州

七月三十一號下午三點，經歷兩個小時的飛行終於抵達廣州白雲機場。下機後隨著指示牌移動，雖然心裡很緊張，但我想跟著告示牌走應該就不會出什麼大差錯了吧！在準備過海關的時候我見識到了傳說中的「中國式服務態度」，事情是這樣的，排隊過海關時因為人數太多，機場的人員想把部分的外國人移到本國人的通道入關，但可能是因為口音的問題，排隊的人竟沒有半個人移動，旁邊的人員氣的對著我周圍的人大喊：「你們不是台灣來的嗎？聽不懂中國話阿？叫你們過來排這裡聽不懂嗎？」，當時我心想，如果他們在台灣這樣大喊的話肯定會上隔天新聞頭條吧！果然隔了一個海峽，在待客之道上還是會有些差異。

但真正讓我深切感受到服務型態差異是我在機場消耗四個半小時轉機時間時，機場人員帶給我的感覺。不管是機場地勤人員，還是土產店的店員，他們在面對顧客時是被動與冷漠，不同於台灣的主動和熱情，廣州機場的員工在工作時比較制式化，不會主動來詢問你是否需要



廣州白雲機場一隅

要幫助(即使妳看起來一臉就不知道該怎麼辦的表情)，通常只是冷眼旁觀，當你真的鼓起勇氣去詢問時，他們也僅是淡淡的跟你說東西在哪甚至是不知道。航空公司地勤也是，不曉得是不是因為工作一整天太過勞累，他們對去劃位的乘客態度都不是很好，臉上寫滿了不耐，在我劃位時，前面的先生被罵了，只因為他太快把行李扔到輸送帶上，直到我劃位完畢地勤要還我護照時，我發現他的護照是用扔還給我的！當時我心想，天阿我到底做錯了什麼？你為什麼要對我這麼兇？我明明都有說請和謝謝啊！

在經歷這樣的挫敗後，我開始發現好像不是每個地方都跟台灣一樣，明明大家都長得一樣，講的也是一樣的話，在台灣機場和廣州機場受到的服務就有明顯的差異，難道文化差異真的有這麼大嗎？抱持著這樣的疑問繼續再機場閒逛，人們穿梭來往，節奏依舊快速並態度冷漠。沒關係！或許到了新疆會有所改變，於

是就抱著這樣的心態，開始了長達五小時的飛行。

搭夜班飛機的好處是能夠欣賞天上多的跟不用錢一樣的星星，雖然得要把整張臉貼在玻璃上才能勉強看到，但這也算是替長時間的飛行增添一些樂趣吧！當我開始寫日記時，旁邊的兩個大叔發現我不是內地人，於是來向我搭話。他們是新疆伊犁人，但在廣東省的工廠當主管。他們問我是從哪來的，我說是台灣的基隆，見他們一臉疑惑我才補充基隆是在台北的旁邊，兩位大叔這才出現理解的表情。之後陸續又聊了一些問題，像是台灣的政治現況、台灣人對中國和中國人對台灣的看法以及為什麼想要一個人來新疆等等的問題。我很訝異他們對台灣政治人物最有印象的是陳水扁而不是現在的馬英九，他們很好奇陳水扁的近況還有我對他貪污的看法。

雖然聊了很多問題，但讓我印象最深刻的是他們告訴我目前廣東工廠的現況，大叔跟我說現在中低階的幹部由中國人擔任的比例越來越高，以往的確都是台灣人的天下，但近年來台籍幹部在當地的空間逐漸受到排擠，能夠繼續工作的多半是高階幹部。對於這些話我是持保留態度的，因為我沒有辦法確定台籍幹部到底是被當地就業市場排擠還是自願離開，根據我們家的台幹所說中國的工作環境比台灣惡劣許多，很多台灣人是因為負荷不了而離開，而非老闆為了降低成本而去聘僱內地員工。

直到降落之前，大叔問了我的行程，當時因為行程尚未更改所以我告訴他我要環繞南疆，他聽了便皺著眉頭告訴我：「你要小心安全，維族人他們教育水準低，好些人都不務正業，不要去維族人聚集的地方，尤其在晚上的時候」。看著他認真的表情連我都認真了起來，因為他看起來不像開玩笑的！但當時我只是把這些話記在心上，因為我不想進入新環境前就有先入為主的觀念，但這畢竟是人家的心意，我還是選擇將他放在心上，因為他們是在我這趟旅程中，第一個對我友善和幫助我的人，謝謝你們。

◇ 烏魯木齊

八月一號北京時間凌晨一點，我終於抵達了烏魯木齊機場。天氣比想像中熱很多，但有別於台灣的濕熱，這邊的天氣是乾燥的(溼度約 30%)，因此不會讓人感到過度不適。

遠遠的就看見來接機的張叔叔，他是我國小同學的爸爸，這次的新疆行多虧有他從旁協助，我才得順利完成旅程。在機場外搭上計程車後，我又發現了和台灣不一樣的地方，這裡的計程車在前座和後座之間竟然有裝鐵欄杆！問了叔叔才知道這是當地為了「防強」所做的措施，防強是指防止被搶劫或是性侵害，但我猜想這也可能是要隔開漢族與維族之間可能發生的衝突，因為司機有提到這些東西很多都是在七五事件過後才加裝上去的。司機持續在高速公路上狂飆，不久便到了我今晚的落腳處，寶鹿青年旅社，叔叔說他早上會帶我逛烏魯木齊市區，叫

我今晚好好休息。完成住房手續後，進了房發現是間寬敞的房間，可是因為時間不早同住的三名室友都早已就寢，爲了不打擾入睡的人我僅將行李放好後便就寢。

早上五點，天色未明(當地夏天約要到早上六點多天色才會大亮)，我便下床想要梳

洗一番，可能是因爲初到異地，就算想睡也睡不著。下床後發現另一名室友也已經起床，是位約莫二十五歲的女生，詢問之下才知道他要去參加旅行社的喀納斯套裝行程，互相爲對方祝福後她就出發了，而我也要去把自己整理一下。

我住的地方接近烏魯木齊市的最北邊，離機場很近(搭計程車約 RMB15)，屬於烏魯木齊的新開發工業區，旅社的對面就是烏蘇啤酒廠，也因此路上也常會看到砂石車來來往往，旅社的旁邊早上有賣早餐的路邊攤，晚上則化身爲燒烤店，提供客人烤肉、啤酒以及當地的特色菜。吃飽喝足之後，叔叔也來接我了，旁邊還跟著一位阿姨，他是烏魯木齊市人，但目前在阿克蘇地區當補習班老師，今天要來充當我們的嚮導。

上了計程車之後我才開始覺得我真的來到一個「很大」的地方。從我住的地方到市中心竟要越過三分之二個烏魯木齊市，搭計程車約莫要花近一小時的時間。新疆的計程車司機開車會讓第一次搭乘的人感到心驚肉跳，因爲他們不管在高速公路上或是一般道路上都可以用高速公路上的時速狂飆，還沒有硬性規定要繫安全帶，每個司機都跟賽車手一樣，能超車的地方絕不馬虎，能按你喇叭的地方絕不手軟，所以在新疆的路上，最常聽到的聲音不是別的，是喇叭聲。

在擔心自己的小命可能會斷送在這車上後，我抵達了今天的第一站，國際大巴扎，維語裡的巴扎就是市集的意思，大巴扎由四棟樓構成，每棟建築的一到三樓通常是販售乾果香料、和闐玉、地毯、英吉莎小刀等當地的特產，四樓則是一座大劇院，在當地相當熱門，門票常一票難求。同時，這裡也是烏魯木齊裡最大的維族聚集地，大巴扎一帶通常稱做二道橋，在路上所見多半是維族人，到了晚上夜市出來的時候尤是。此外，維族人多的地方通常也意味著警察和檢查程序特多，路上隨處可見全副武裝的特警、武警以及公安，持槍的武警和特警通常在馬



路邊站崗，公安則是在定點和路上巡邏。舉例來說，大巴扎廣場上有一間肯德基，若要進入用餐需要由公安在門口「開包檢查」，避免有人帶炸彈等危險物品進入餐廳。

進入大巴扎後又是另一番景色，放眼所及幾乎都是販賣乾果的攤子，販售的品項包含紅棗、無花果、葡萄乾等當地特產。在當地購物要習慣殺價的文化，再怎麼害羞都要從對折開始喊價，不然荷包可是會大失血的！但有一點千萬要切記，千萬不能自己喊完價，對方也同意成交後反悔不買，這樣賣方會很不高興，有時甚至會被罵或被打，原因可能是賣方認為你在觸他霉頭。你可以詢問商品價錢，但絕對不要砍價後不買。大巴扎另外一頭則是以販賣玉石居多，還有少部分攤子在販售英吉莎小刀和銀銅製品，通常主打和闐羊脂玉的名號，但絕大多數都是假貨，真的和闐玉已經停產了，所以如果在當地看見十元抓一把和田碎玉的攤子可千萬別真的去抓一把，因為你抓到的都是一些化學合成的產品，而非天然玉石！



逛完了大巴扎也差不多到了晚間七點多，我也要準備到火車站去前往下個目的地，庫車，臨行前阿姨替我買了一些饅和堅果要我帶在路上吃，她說我一定會用的到的，當時我還覺得阿姨誇大了，不過就是搭個火車而以帶這麼多東西反而麻煩，直到我踏上火車那一刻，我才知道，阿姨說的對，我接下來真的會很



需要這些東西，因為我要搭十七個小時的火車呀！

庫車

◇ 十七小時的火車初體驗

其實在火車站等車時就覺得在這邊搭火車簡直跟逃難沒兩樣，開始剪票時你可以看見整個大廳四五百人同時起立開始往前擠的景象，但真正震撼到我是上了火車後的情景，我想我一輩子都不會忘記，滿車的人都要把只比講桌小一點的行李往頭上擺，擺好行李的人開始脫衣服，因為車上沒有空調很熱，脫完衣服的人開始吃吃喝喝，吃完不管是哪種類型的垃圾一律往窗外丟！此外，你的位子偶爾還會被站票的人借坐一下，所以當你上完廁所回位子後發現位子上多了人可千萬別感到太意外。我不曉得是不是別的車種就不會見到這樣的景象，因為我買的票是所有車種類型內最便宜的票，我猜說不定貴一點的就不會這樣了，因為你可以明顯看到上車的時候往臥鋪那邊的人硬是比往座位區的少了一半。中國的火車依照有無空調、快車慢車、臥鋪或坐位來區分票價，同時臥鋪和坐位又有軟硬之分，軟和硬基本上只是寬敞程度上的差異，並不是硬座的椅墊真的會比較硬！而我的票種是無空調、慢車、硬座的票，也就是最便宜的，搭 17 個小時的車只要 RMB57 元，折合台幣也不到三百元。在中國，火車票是非常難買的東西，在新疆更是，我的車票是叔叔靠關係(有朋友在鐵道局當官)才弄到的，不然根本買不到火車票呀！

火車發動之後車廂內終於平靜了下來，夜晚的涼風也隨之吹入車廂內。仔細看車廂內的人，可以發現有八成都是維族人，剩下的則是當地的漢人和回人，像我這樣的觀光客根本沒幾個。我在猜想，是否因為維族人普遍收入偏低，所以才會選擇搭乘這類型的火車，而非購買臥鋪或是巴士的票，因為臥鋪巴士其實也不便宜，舉例來說，烏魯木齊到庫車的票最便宜也要 RMB180，是不是因為收入較低加上通常移動人數都是以一整家為單位所以才選擇這類的車呢？

維族人其實是很友善的，我在車上的坐位對面就是三個維族人，兩個奶奶一個年輕人，他們不時會對我微

晚間十點，烏魯木齊火車站三樓大廳，大廳其實是禁止拍照的！



笑，年輕帥哥對我胸前的數位相機很好奇，但我被他主動拿我的數位相機把玩的動作給嚇到了，因為這實在有點突兀，但我想若他沒有惡意的話就算了吧，與人為善還是很重要的一件事。到了睡覺時間，他們拿出自備的毛毯準備鑽到椅子下躺著休息，我仔細看了地上，非常髒，還有許多疑似口香糖渣的黑斑，我很佩服他們能如此隨遇而安的說睡就睡，換做是我可能就做不到了。

另外，坐在我旁邊的男生是新疆當地的大學生，跟我一樣都是升大三。他跟我說了很多他們上學的事情，他念石河子大學，主修審計，雖然據他描述我覺得那比較像我們的會計。他說因為石河子大學是隸屬於兵團的學校，所以他們寒暑假都必須花部份時間在學校操練，基本上是一些強身健體的體能訓練，偶爾才會拿起槍之類的東西操練，另外，他們選課也沒有像我們一樣自由，也沒聽他說起雙主修之類的東西，學校對學生有很高的控制權，學生幾乎不能違抗學校的行政命令。幸好有他一直在旁邊和我聊天，我才能熬過這十七個小時，雖然他比我早兩個小時就下車了，但還是很感謝他願意陪一個陌生人聊天。

◇ 庫車王府、大寺、古渡頭

十七小時後，我終於下火車了！下火車的時候我的雙腳是非常浮腫的狀態，因為搭火車的過程中我只有起身上過一次廁所，其餘時間都坐在位子上，我對自己的腳感到好奇，畢竟從沒浮腫的這麼誇張過！但我想還是趕快前往賓館好好的休息一天吧。

庫車縣位於天山南麓，塔里木盆地北緣，自治區中部，為阿克蘇地區東邊的一個大縣，是古代的龜茲王國所在地，又稱為歌舞之鄉，由於塔里木盆地盛產油氣，因此庫車縣也是西氣東輸的重要區域之一。



饊(ㄉㄤˊ)，維族人的主食之一，由麵粉、油脂和香料烘烤而成，種類形狀繁多，在新疆可於常溫保存長達一個月。

我在庫車的落腳處是當地頗有名的「庫車賓館」，據稱是三星級的旅館，是我的新疆行中住的最好的兩天。在登記入住的時候，旅館人員非常慎重的提醒我，絕對不要在半夜十二點之後離開旅館，否則出事概不負責，因為在我到的前一天當地好像有小小的騷動，使得有關當局相當緊張，也因此



酸辣涼皮，值得懷念的好味道

在路上也是隨處可見公安在巡邏，深夜也有警車在路上不斷巡邏，只不過沒像烏魯木齊那麼誇張罷了。稍做休息後，我跑到街上去找吃的，在火車上真的會緊張到讓自己食慾全無，我下車後的第一餐是涼皮拌麵筋，他是由綠豆粉做成的涼皮加上麵筋(不是吃稀飯的那種土豆麵筋)，再加上辣醬和豆芽去做成的，這道菜其實一定程度上受到川菜的影響(新疆許多的特色菜很大程度上受到川菜影響)，吃起來酸酸辣辣的，雖然是涼拌菜但分量十足且價格便宜，一碗只要RMB3.5，就可以飽餐一頓！新疆因為氣候炎熱且日夜溫差大，所以在菜餚設計上偏重油、重辣、重鹹，涼拌菜則要加上重酸，好讓他們出汗避免中暑，根據在烏魯木齊路上遇到的大叔所說，新疆人一天不吃肉就會渾身不對，因為太熱了！

經過一夜休息，我開始在庫車的探險，今天預定要參觀庫車王府和大寺。庫車王府全名「庫車世襲回部親王府」，屬中國4 A級旅遊景區，自治區級文明風景區，每人門票RMB55。王府建築風格融合了維吾爾、俄羅斯以及中原的特色，整個展區分做三個部分，第一部分是以前龜茲文化為主線的龜茲博物館，第二部分則是以歷代庫車王為主線的王爺系列展館，最後則是以古城牆為主的老城牆遊覽區。第一區主要展出龜茲古國的相關文物，如錢幣、泥版畫以及生產工具等，泥版畫的內容主要是當時盛行於龜茲的佛教文化，多為神佛的畫像。

第二部分則是介紹新疆收入清朝版圖後庫車歷代王爺的歷史，以及現任王爺的府邸。回部親王也就是維吾爾王，統領維吾



爾族在天山南麓的大部。現任親王的名字是達吾提·麥合蘇，達吾提雖年事已高但仍活躍於政壇，現擔任新疆維吾爾自治區庫車縣政協副主席的職務。

第三部分的展區僅只是一段從清朝遺留下來的古城牆，多半是由黃土夯成，不仔細看路標很容易被忽略掉，有美觀過的地方又顯得做作，失去了時間遺留下來的美感。在這個展區附近有一座景觀台，可以登上去俯瞰古城區的風景，這是我第一次看見這麼多由黃土夯成的房子，破敗的景象顯現出了這個城區的年老。

離開了王府，我打算在附近的小巷子裡走走，看看這裡人們的生活。走在大馬路上可以看見維族人將自家大門打理得很美，幾乎每一戶的門都有精緻的雕刻和幾何圖案的繪畫，隨著每戶社經地位的不同，雕花複雜華美程度也會隨之改變。可是走進巷子後卻發現不是這麼一回事，房子不是水泥房了，門上也沒有華麗的雕飾了，取而代之的是黃土夯起的房子以及普通的木門，有些房子還缺了一角，也沒有像大馬路上有鋪柏油。巷子裡的人不時把目光投向我，因為我很明顯就是個外人，但他們僅只是遠遠的看著和議論著，也許早就見怪不怪了吧。在巷子裡迷路了好一陣子，經過和當地人比手畫腳後我終於找到了今天另一個重點，庫車大寺。大寺是新疆第二大的清真寺，僅次於喀什的艾提尕爾清真寺，我原以為他會很美很熱鬧，起碼要像艾提尕爾一樣，人們的生活都圍繞著他。但我去的時候竟然一個人都沒有，寺內無一人，連門口的售票亭都沒有人，於是我就逃票了，門票的售價是每人 RMB15，寺內和在電視上看到的清真寺並無太大差異，空曠的大殿上鋪滿了地毯，我想當大家都來這裡做禮拜的時候應該會很壯觀吧！



大馬路上的雕花門，華美程度依該戶社經地位而有所不同



又繼續瞎晃了一陣子，我一直在找的古渡頭原來就近在眼前。原來進入老城區的那座「團結新橋」就是以前的「龜茲古渡」，也是區隔庫車新城區與老城區的一道界線。找到古渡後我就隨便找了間維族餐廳吃飯，殊不知一進餐廳後整個餐廳的人竟然都轉頭來看我，因為整間餐廳只有我是漢人，老闆問我吃炒飯好不好，我對他點點頭，誰知道端上來的竟然是切成小丁狀的麵條，但口味很不錯雖然也是又鹹又辣但混合麵香吃起來很舒服。老闆用很彆扭的漢語加上對面先生的翻譯我才知道他問我是從哪來的，我僅記阿姨的話，不能說自己是台灣來的，不然吃飯會很貴(餐廳是沒有菜單價目表的)，我說我是廣東來的，那盤「炒飯」最後收費六元人民幣，但我看對面先生吃跟我差不多的東西，但老闆只收他四塊錢，好吧，就當作與人為善！



◇ 再訪庫車火車站之公務員的權力普通人無法檔

結束了早上的行程，下午我又來到庫車火車站，準備把多餘的火車票退掉。很幸運的，排隊的隊伍並不長，我距離進去站內的門只有十個人左右的距離。半小時過去了，我只前進了約莫五個人的距離，旁邊還有一大群人，不分男女老少省分民族，等著插你的隊！所以你得時時警覺是否有人要從你的前面或後面插隊，不然你排到火車站休息應該都還退不到票。又過了半小時，我終於抵達門口，前方還有三個排隊男子，是內地來新疆打工的，門口的男公安和女公安說：「我才不要放男生進去，有美女我才考慮放行！」，因為女公安一直想要快速讓人進站內不然外頭的人一直曬太陽也不好，聽到男公安的話讓我不禁想，這可真是好大的官威啊！一個基層公務員也可以這麼跩，這可比台灣公務員厲害太多了！這時公安發現我身上的數位相機，要求我替他照張像，我順勢問他能否讓我進站，這才得以進站躲太陽。進站後是更火大的開始，站內有三個窗口，但實際在運作的只有一個，剩下兩個掛著暫停受理的牌子！等我接近窗口的時候更發現整個站內只有一個票務人員在上班，難怪那個小姐的火氣會這麼大口氣會這麼差。這真的很誇張，這麼多人在排隊竟然只開放一個辦理窗口，同樣的事情換做在台灣早就被投訴翻天了，今天是大晴天，萬里無雲的那種晴天，要是有人因此中暑怎麼

辦？這種效率和態度我還是第一次領教到，我覺得這有增長到我的見識，硬體的進步並不代表文化和組織行為會進步，今天的火車站就是個很好的例子！

過了兩個多小時我終於退了票，但時間太晚也沒有巴士的票可以回烏木齊了，所以我在庫車多停留一天，還是住在庫車賓館。今天是我離家後的第四天，或許是受到下午的事情的影響，晚上在旅館休息的時候突然覺得很想家，想著想著眼淚就掉了下來，一個人在房間哭了好一陣子。可能是因為前幾日都有人在身邊和我聊天，不管是在烏魯木齊時，或是在火車上時，都有好心的陌生人和我聊天，可到了庫車之後我真的就是一個人了，沒有人可以和我即時分享所見所聞，沒有人可以陪我聊天排遣想家的心情，偌大的標準房只有我一個人，再加上我其實不敢一個人睡覺，以至於在庫車住宿的兩天睡眠品質都不太好。種種負面情緒環繞之下，我開始想，為什麼我要找自己麻煩一個人到新疆找罪受？在家輕鬆過暑假不是很好，連報平安的時候吃苦受委屈的部分都要當笑話跟家人講，因為當時出國他們就已經擔很心了，我又怎麼能增加他們的憂慮？等我哭完之後時間也將近半夜 12 點了，外面的天空開始下起大雷雨，我突然覺得好笑，難道新疆的天氣也要配合我的心情做出合適的演出嗎？一個月下沒幾次的雨就這樣被我遇到了。看著窗外的大雨發呆和深呼吸，我想旅行還是得繼續下去，如果現在就哭著跑回家就是對自己認輸，也會被當初不看好我的人嘲笑，所以我得繼續堅持下去，不要再後悔也要繼續對自己的選擇負責。

◇ 老城區

經過一夜的混亂，隔天一早已經回復的差不多了。與此同時也接到叔叔的簡訊，他希望我在回國前可以去他家做客，他要帶我去看他的棉花田，我也欣然同意了。另外，我也和另一個素未謀面台灣朋友聯絡上，他人在敦煌，過幾天才會到烏魯木齊，我們也約好在烏魯木齊一起吃頓飯，討論接下來的動向和出國至今的心得，而他也是我接下來的旅程中最重要的一傾聽者，一有新的遭遇都會在第一時間和他分享，而他也會提供他的經驗讓我做為參考。

今天是我在庫車的最後一天，本來沒有規劃什麼行程，除了要一大早去買車票就沒其他的事了。買完回烏魯木



百聞不一見的「驢D」，他其實就是驢子版的計程車

齊的臥鋪巴士車票(RMB230)後，因為庫車離奇的公車停靠方式讓我決定我要走回旅館！庫車基本上是沒有公車站牌這種東西的，就算有你也不知道他是公車站牌，比較繁華一點的地方才會有遮雨棚的公車站，但畢竟那是少數。根據我的觀察，我認為那邊的公車根據路線不同會有其約定俗成的下車地點，但又因為新疆公車沒有下車鈴，所以常會有公車過站人還沒下車的情況，然後司機如果有聽到後方尖叫的乘客通常會給他下車，以至於變成看起來可以隨時上下車的狀況。另外，我認為如果你跟司機認識，他也會很願意隨時停下來載你，畢竟庫車城區的公車只有八條路線，司機就那幾個，常搭的話要認識應該不難。順帶一提，庫車的司機很喜歡按喇叭，比烏魯木齊還誇張，他們會在距離你老遠的地方就開始按，好像在跟你說「我來了你要閃就快閃，撞到跟我沒關係，我已經按喇叭了」，遇到前車的車速太慢也會按一下，稍有不順遂也要按一下，然後因為那邊沒有斑馬線，所以過馬路都要各憑本事，有馬路的地方都可以穿越，但也要你有本事不會被車撞到。

在回去旅館的路上我經過一個早市，就轉彎繞了進去假裝自己是來買菜的。那邊的農場品很多，除了基本的瓜果類產品，還有番茄、南瓜之類的蔬菜，不過那邊的蔬菜跟台灣似乎都有些微的差異，像洋蔥就是白的，不像台灣有層皮，茄子又細又短，看起來就像營養不良，葉菜類更是悲劇，葉子都小小捲捲的，和台灣葉大肥美的形象有很大的落差。但市場內也有些我從沒看過的東西，肉攤上掛的整條羊腿就很吸引我的目光，還有一些上面飛滿蒼蠅的河魚，老闆說他是鯽魚，還有縮小版的台灣香瓜，我問不出他的名字，因為當時老闆生意很好根本沒時間理我。

逛完早市，我發現我迷路了，心想反正一時半刻回部了旅館不如就去找找老城區吧。搭了兩次三路公車，一次八路，一次六路，再加上問路後，我終於找到老城區了！原來他就在王府那條路盡頭對面的街區，一整區都是用黃土磚砌成或黃土夯成的房子，整個區域都沒有柏油路，因為這個區域比較少觀光客會進入，政府顯然因此疏於照顧這邊的居民。我不知道是哪來的勇氣竟然敢一個人走進去，但所見卻讓我鼻酸，黃土房子是破敗的，有些房子牆破了，有些屋頂塌了，但人們卻還是無憂的聚在一起說笑，



老城區的孩子，可憐紅衣男孩身旁的朋友被他拖著讓我拍照，這是最懷念的風光。

老太太們見我這個「外來種」也只是笑笑的沒說些什麼，男人們忙著搬桌子之餘不忘看看是誰闖進他們的地盤，孩子拿著來自北京的麵粉袋無憂的玩樂，快樂其實也可以很簡單，這是老城區的人們教會我的。

結束了老城區之旅，我也該回旅館拿行李準備離開了，到了汽車站準備開始臥鋪巴士初體驗。臥鋪巴士其實就是一般的遊覽車，只是內部改成約莫四十床細小狹長的上下鋪罷了，根據台灣友人兆龍所說，臥巴位置的選擇要遵循這樣的原則：「前為佳，下為佳，從眾行為佳，少喝水為佳」，簡單卻精闢的描寫了位置選擇最重要的幾件事，選前面和下鋪是因為車上多少都會有異味，如腳臭味，選後方上鋪會晃的很厲害，增加嘔吐的可能性。之所以要從眾是因為跟著多數人走就保證不會被放鴿子。少喝水則是因為臥巴旅行基本都是八小時起跳，如果水喝多了半路想上廁所是很麻煩的事。在中途的休息站，我也體驗到了什麼是沒有門的廁所，要保持一種「見怪不怪，其怪自敗」的精神，你越彆扭別人就越好奇你在幹嘛，保持正常的神色蹲下去就對了！

天山天池與吐魯番

◇ 再訪烏魯木齊

經過十小時，我回到了烏魯木齊南郊客運站，位於烏魯木齊城區的最南邊，要往吐魯番或是南疆都必須在此搭車。

原本我打算住在旅人間頗負盛名的「麥田青年旅社」，無奈即使已經事先預定到了現場還是等不到房間，因此我在確認寶鹿青旅還有床位後決定轉投宿寶鹿。寶鹿和麥田很不一樣，麥田是一間很標準的青旅，相較於寶鹿的冷清，麥田的牆上幾乎佈滿旅人的塗鴉，交誼廳也幾乎都是客滿的狀態，在交誼廳能聽到的語言也一定都是兩種以上，非常有青旅的氣氛，但貪圖清靜和一定住宿品質的人就不能住那邊了。

回到寶鹿突然間有種回到家的感覺，這大概就是青旅最終極的目標吧！櫃檯的姊姊依舊很友善，這次我也還是住初抵新疆時的 232 號房，而且我也終於遇見來自台灣的旅人，她是台北的幼稚園老師，和她聊天會有種他鄉遇故知的感覺。另外一位



新疆必吃名菜「大盤雞」

是來自湖南的賀慧，他剛從德國結束一年的語言學校課程，預計在新疆停留一週後返家。但最讓我訝異的是最後一位室友，她是我初到新疆時早上五點和我互道再見和祝福的姐姐，多麼難得的緣份啊！短暫的寒暄後，我們決定要和隔壁房的兩個女孩一起去大巴扎逛街，青旅的奇妙之處就在這裡，只要你願意提起勇氣和人交



於新疆網路排名第二的「庫爾感」餐廳用餐

談，你會發現多數人其實都很友善，也很願意提供幫助，第一次見面的人也有可能一見如故。

隔天早上和他們道別後，只剩我和同房的賀慧了，恰巧我們都還沒去過天山天池，雖然一路上聽了不少罵名，但我們基於「朝聖」的心態還是決定前往一探究竟。在這之前我們分別前往不同地方詢問一日旅行團的價錢，畢竟前人的經驗不斷提醒著我問這種團幾乎等於是坑錢的團。我去的地方是人民公園，恰巧這裡在舉辦兩岸交流美食展，看到招牌的時候我都快哭了，在新疆也能吃到台灣味是一件多幸福的事情！但進去一看我傻住了，開始反省自己是不是孤陋寡聞，對台灣不聞不問的太誇張，為什麼我不知道阿里山有賣駝鳥肉？為什麼我不知道日月潭有賣酸辣粉？為什麼我不知道深坑臭豆腐已經變成扁的跟豆干一樣？在巨大的愧疚感下我決定去買一份臭豆腐來解鄉愁，但走近之後發現下面的招牌竟然是長沙臭豆腐，一問之下才知道，大陸地方特產要參展只能在頭上的招牌掛上台灣的名字，下面才能擺自己的招牌，整個展覽只有中間的大腸包小腸和蚵仔煎是台灣來的。謝過老闆之後我就跑去蚵仔煎的攤子和老闆娘用台語聊天，她說他們會來是由中部某縣長介紹來的，說要做交流，但真的來的人卻不多，可能是沒有商機吧！和老闆娘道別後也差不多該回旅社了，在人民公園門口的問到的天池一日遊價錢差不多是 RMB140 元，但賀慧打電話預約時老闆聽他的口音決定給她便宜十元，就說這個價錢難以捉摸任人喊價的吧！

◇ 天山天池之好玩錢之旅

隔天一早我們就前往人民公園集合，到了現場才發現根本不是昨天談好的價錢，而是昨天的兩倍價錢，RMB280 元！原來光是天池門票就要 RMB100 元，必須的景區區間車 RMB70 元，天池景區裡各個點的門票還要另外算，如岳王廟要

價 RMB60 元，哈薩克民族村要 RMB40 元，去跟負責人理論時她竟然就扔一句：不滿意這個價錢不然你就別去！沒關係，忍一時風平浪靜，去跟他殺價完之後便宜了 20 元，但我們和導遊小賀說我們到天池後要個別行動，導遊小姐雖然很無奈但也同意了。往天池途中照慣例要被「建議購物」，這次是中



藥材批發，我和賀慧對這個沒興趣，只學到了真正的天山雪蓮開花時應該要有淡紫色的花瓣，市面上絕大多數的雪蓮花都是假的，多半是草蓮花拿來當作雪蓮花。

到了天池售票口，那個場面之浩大絕對跟火車站有得拼，整個售票大廳都是人，大家都在排隊等著搭區間車。往天池的道路是沿山修成 Z 字形的，路很小條而且坡度爬升很快，區間車晃阿晃得好不容易晃到天池下方，還要爬一段路才會到天池。天池位在海拔 1910 公尺的地方，有著名的「天池八景」可以觀賞，如西山觀松(就是看西邊的松樹林)、南山望雪(看南邊山上終年不化的積雪)、定海神針(一棵榆樹，天池水終年淹不過此樹)等等，傳說天池是西王母修練的地方，也是她的浴池，小天池則是她的洗腳盆，西王母在這裡等著知己周穆王三千年，卻等不到穆王，也因此有了一座不歸亭來紀念這樣堅貞的感情。現在的天池已經被過度商業化，失去了它原本應該要有的靜謐，到處都是人潮，湖面上的遊船(大船 RMB80 小船 RMB45)也不斷穿梭其中，我這才知道為什麼朋友不建議我來天池，因為來天池已經變成是看人而非看景了。

◇ 吐魯番

經過前一日慘痛的教訓，我和賀慧決定要自行搭車前往吐魯番進行一日遊。兩個半小時後我們抵達了吐魯番，遵照前一日司機大哥的指示，找計程車司機談包車價格，最後找到了一位年輕司機願意載我們到處跑，我們包車約三小時左右的時



間，和司機談到 RMB100 成交。我們抵達吐魯番時當地氣溫是攝氏 45 度，下了巴士就有感受到熱氣撲面而來，司機先生說前兩天氣溫還高達攝氏 50 度，而且吐魯番的計程車是我來新疆後唯一一輛有開空調的計程車，通常新疆的計程車是不開空調而是開窗的，當地人家中也不喜歡裝冷氣，但由於吐魯番特殊的地理位置，不開冷氣真的會把人熱死。

我們的第一站是蘇公塔，又稱額敏塔，門票每人 RMB40 元。建於清乾隆 43 年(1778 年)，吐魯番郡王額敏和卓為「報答天恩」而建。大殿以列柱廳為主，四周方形小室是具有中亞特色的小穹頂，空間肅穆，冬暖夏涼，是非常純粹的建築空間。

第二站則是葡萄溝，門票每人 RMB60 元，其位於市區東北 11 公里處，是火焰山下的一處峽谷，南北長約 8 公里、東西寬約 2 公里。溝內有布依魯克河流過，主要水源為高山融雪，因廣泛種植葡萄而得名。在園區裡面放眼所以全都是葡萄藤和相關產品，整個園區分為五個部分，我和賀慧只去了最後的葡萄溝遊樂園，他是一個介紹整個葡萄產業的地方，而非真正的遊樂園。



蘇公塔



葡萄風乾的房間

石河子

到了旅程的尾聲，我受叔叔之邀到石河子市去做客。

石河子市位於新疆準噶爾盆地南緣、天山中段北麓。是個由軍人選址、軍人設計、軍人建造的城市。城市綠化覆蓋率達 42%，是聯合國「人居環境改善良好城市」。轄區內石河子經濟技術開發區是中國地理位置最西部的國家級開發區。石河子市是曾是新疆生產建設兵團總部的所在地，今為農八師師部駐地，農八師和石河子市實行一個黨委領導，領導班子分設，採取師市合一體制，目前農八師管轄 18 個團場。

而兵團的全名是「新疆生產建設兵團」，(別稱「中國新建集團公司」，簡稱「建設兵團」、「兵團」)位於中國新疆維吾爾自治區，是中國現存的最後一個生產建設兵團，為中國最大的兼具戍邊屯墾、實行「軍、政、企合一」的特殊社會組織。兵團自行管理內部行政、司法事務，受中央政府和新疆維吾爾自治區黨委的雙重領導，但主要由中央政府領導，總部駐烏魯木齊市。兵團分支機構分布於除克孜勒蘇自治州以外的新疆全境，其中漢族人口高達八成，原因在於兵團成員多半是當時共產黨解放軍於新疆就地解散後的產物，兵團的一級單位為「師」，師下設「團」或「團場」，現有 14 個師，174 個農牧團場。

叔叔和他的家人就是屬於兵團的職工，也就是公務人員，他們都說兵團是新疆的「土皇帝」，因為他們基本上並不受自治區政府控制，而是直屬於中央政府，也因此他們可以用遠低於市價的價格收購棉花以及番茄等農產品，兵團的富有程度可以從市政府的規模看出來，石河子市政府，同時也是農八師總部，市政府的前後廣場加起來比天安門廣場還要大，後面的廣場上有一座人工湖和水舞區，音樂放的震天價響，旁邊還有常駐的夜市供市民遊憩。整座石河子市有三四座這樣的廣場，有大螢幕和音響可以供民眾看電影或是跳舞，晚上的時候還會封街讓民眾在路上散步，這是座步調極慢的都市，因為多數人從事農業，所以作息幾乎是工作半年休息半年，從事農業的人並不是佃農，而是可以被歸類在大的土地承包商(兵團土地是不是私有的)，所以他們平常只要三不五時去團場巡視就好，並不用去做粗重的農



整條街的兩旁種滿海棠果(小蘋果)樹，晚上會封街讓市民散步

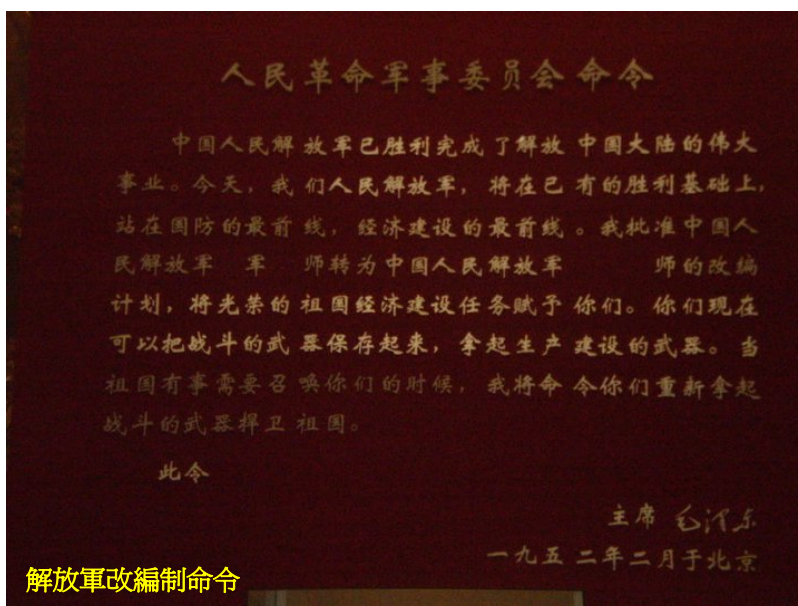
活，因此生活過得可以說是很悠哉，叔叔的太太就告訴我：「我們這邊哪有人像你們台灣天天在加班的？大家晚上都出來散步跟逛夜市啊」，難怪這座城市會被稱做環境改善良好的城市，整座城市都給我一種清新、安穩的感覺，很適合養老！

◇ 軍墾博物館

隔天早上叔叔決定帶我們去運動，要去爬將軍山，將軍指的是王震將軍，在這裡有一個軍墾第一犁的紀念碑，紀念王震將軍當年在石河子騎馬拉動牛犁。以前的石河子其實是一片荒漠，經過共產黨解放軍墾荒才有今天的石河子市，整齊的城市街道放眼所及都是綠樹。將軍山的登山步道是沒有護欄的，在攀爬的過程中我一直覺得自己會摔下去，我和叔叔的女兒爬沒幾下就氣喘吁吁，著實被叔叔他們夫妻倆嘲笑了好一陣子。

爬完令人緊繃的將軍山，我們前去參觀軍墾博物館，這裡頭詳細介紹了整個新疆的軍團發展

史，看完會有一點佩服共產黨的動員能力，竟然能把荒漠闢為廣袤的綠地。博物館裡頭不能攜帶液體進入，也不允許民眾穿拖鞋，進入博物館是不用門票的。一開始就展示了軍隊改編制的命令，揭開了新疆兵團的發展史，緊接著就開始介紹新疆兵團各師的所在位置，師之下的團場基本上包圍了整座城市，居住在團場的人也會定期做簡單的軍事操演，為了是能夠迅速防止各地可能的暴動，因為新疆地區從以前就一直有零星的動亂，但是開始有大規模動亂則是從 1997

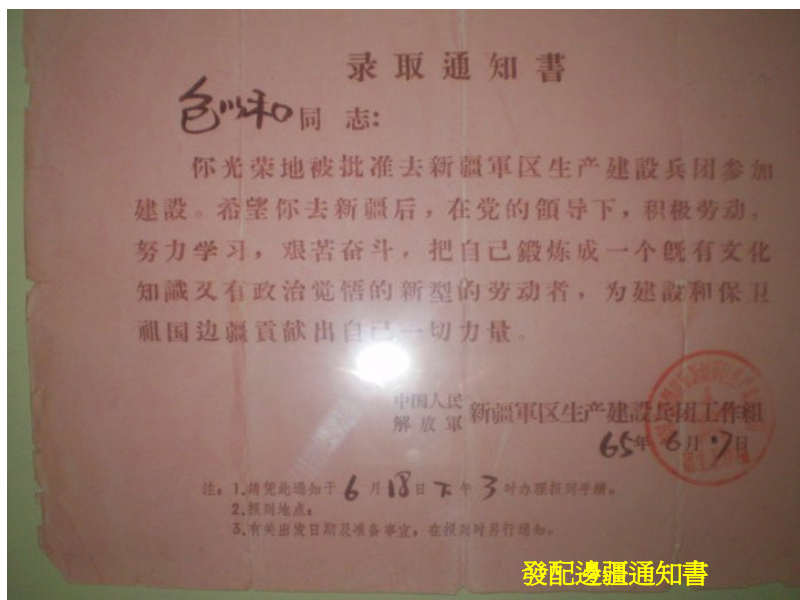


年的伊犁動亂開始的。介紹完兵團所在，緊接著就是展示先民如何筭路藍縷的打造現在的新疆，那些文物看起來很假，像是縫補多次的衣服、襪子，還有古代耕耘機以及當時的結婚證書，特別展是結婚相關的文物，是由於當時兵團房舍普遍簡陋，只有新婚夫婦才能夠住進這種單獨的「地窩子」，地窩子也因此被戲稱為公共洞房。

聽阿姨說，他到現在還是覺得由共產黨統治事一件很不錯的事情，因為什麼事情都是很有規律的，也不用擔心會吃不飽之類的問題。她說他們以前都要對著毛澤東的肖

像「早請示晚彙報」，也就是早上出門前要向毛主席報告今天的行程，晚上回家的時候要跟主席報告今天發生的大小事，包括被隔壁小孩欺負的這種小事都必須跟主席說。另外她也說，他們小時候鄧麗君的歌是被列為「黃歌」的，也就是所謂的禁歌和靡靡之音，但他們還是會偷偷的聽，只要別被抓到就好了！阿姨她也去參加過批鬥的場面，她說小時候根本不懂那在幹嘛，只是跟幾個朋友覺得好玩就跑去丟石頭，丟完就跑走了，也不是說對被批鬥的那個人有什麼血海深仇，僅僅是好玩而已。

參觀完軍墾博物館，我們就上館子去吃飯了，今天吃的是驢肉，一開始我很害怕，怕會是奇怪的口感或味道，但實際上它真的太好吃了，比牛肉還要細緻，



雖然長得很像過年吃的臘肉，卻絲毫不損它的美味，通常吃驢肉還會搭配玉米糊做為主食，他是倒在杯子裡用喝的而不是用碗。

◇ 151 團場

在石河子的最後一天，叔叔帶我到他的棉花田裡去參觀。他說我來的太早了，因為再過兩個禮拜棉花才會開花，農民工們也才會進駐拾棉。團場距離石河子市約一個小時車程，沿路看去都是一望無際的田地，有的種向日葵，有的種西瓜，但種最多的還是棉花，雖然看過去都是一片綠油油的，但近看之後才發現大有文章。每株棉花上都結了「棉桃子」，也就是還沒開花的棉花，他的形狀長的很像桃子才得此名，有些棉花已經先開花了，但那些就屬於品質比較差的棉花。

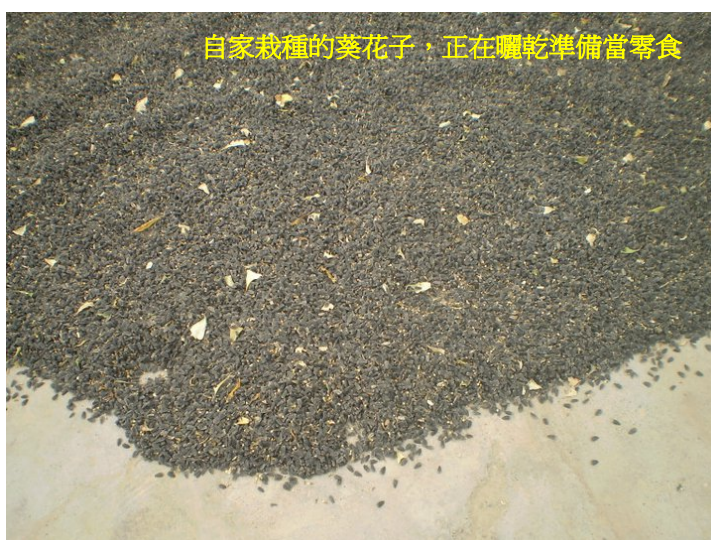
叔叔和親戚們聊天的地方，旁邊就是農民工住的宿舍，環境稱不上是整潔，牆壁看起來很斑駁，棉被似乎也很多年沒洗的樣子，她是一個大通鋪，男女混宿，叔叔說他們只負責接送農民工並讓他們吃飽和有地方住，出了其他的事情他們一概不負責。拾棉花的工資相較於收成番茄或西瓜來的高，為期兩個月的採收期努力的工人約莫可以賺到人民幣五千到六千元，比一般工作的薪水還要高上許多，也因此有許多農民工是隨著各地的採收期而移動的，我到新疆的時候剛好是採收西瓜的工人準備出疆，採棉花的工人準備入疆的時節。看完了棉花田在準



跟台灣吃的大蔥包鴨肉一樣，只是換成驢肉而已



棉桃子和棉鈴



自家栽種的葵花子，正在曬乾準備當零食

備前往駝鈴夢坡的路上我看見了綿延幾百公尺的卡車上頭的載著番茄，他們準備把番茄載去番茄醬場加工。阿姨說這樣的規模還算小的，採收高峰期卡車可以綿延一到兩公里不等，我第一次看到這麼多的番茄出現在同一個地方，心情很興奮，但對他們而言這是多麼稀鬆平常的場面。製作番茄醬時排放出來的水是黑的，我想可能是因為要去洗番茄才會這樣，但是那些水也帶有惡臭，一開始還誤以為是羊糞之類的臭味，但最後才知道是番茄醬廠排放的廢水的味道，妹妹還跟我爆料，他說因為醬場的工人都必須長時間站立工作，根本無暇上洗手間，很多時候都是就地解決，可是旁邊就是番茄醬的製作區域，他說這是他在醬場打工的朋友告訴他的。



一卡車的番茄

八月十二號，該是告別叔叔一家人的時候了，離開的時候我又哭了，我覺得很感動，對他們而言我是素未謀面的陌生人，叔叔只是受了他兒子所託才會來接待我，在我飛到新疆前幾天他們才知道我是個女孩子，但是他們還是很用心的在招待我，甚至放下手邊的工作用整整四天的時間來陪伴我，家裡年紀相仿的妹妹也常會陪我聊天，交流著兩岸高中不同的文化，他們也帶我去認識在台灣看不到的東西，不厭其煩的解除我的疑惑，到了要離開的時候才發現電視上演的「來去鄉下住一晚」不是騙人的，在一個陌生的地方面對陌生的人，你會因為對方的體貼和用心款待而感動不已，真的真的很謝謝，我一定還會去新疆拜訪你們，謝謝。



叔叔一家人

結語

結束了整趟旅程回到台灣後，我開始思考，除了計畫書上寫的那些目標之外，我還看到了什麼？得到了什麼？

在旅行之初就上了一課：不是每個地方都會和台灣一樣讓你感到舒適，像是在廣州的冷漠、庫車的沒效率。當我們把原有的生活視為理所當然時，環境的轉換會讓自己感受到巨大的壓迫，因為一切都不一樣了，人們總是抗拒變遷，但當你一個人身處異地時，爲了活下去爲了繼續旅程你必須改變自己，必須想辦法融入當地的環境，入境問俗，學會他們的生活方式。我原本是不吃羊肉的人，但去了新疆路上隨處見到的全都是羊肉，你只能吃，因為不吃你就幾乎沒有東西可以吃了。但我還是犯了一個錯，我們習慣稱呼年輕女性爲小姐，但是在中國稱對方爲小姐是很不禮貌的，因為這是他們對特種行業女子的稱呼，這件事我在行前就被叮嚀過，但直到回到廣州遇見台灣人，經他提醒我才想起來，還好沒有被人抓去打，不然怎麼死的都不知道！

再者，我看見了一個不同於台灣的社會。在新疆，維族因爲信奉伊斯蘭教，女性必須包頭巾，而且不能拍照，老一輩的人尤其恪守不能拍照的規矩，這邊雖然不像中東地區男女地位差距很大，但在路上基本上看不太到維族男女並肩而行的場面，多半是男人聚在一起，女人聚在一起。

我也看見了貧富差距，繁華如烏魯木齊的水泥叢林，破敗如庫車的老城區，不用拿郭台銘那種等級的富有來比較，光是在烏魯木齊或石河子市中心生活的普通人和在庫車老城生活的人來比，就可以看見他們的差距。我們生活的空間人們的相似度太高，背景雖然也有差距但不致於造成太大的隔閡，可是在新疆，窮人和富人、漢人和維族人間就像有條隱形的界線，不同的族群並沒有太多的交流，甚至存有偏見和誤解，彼此的氣氛始終存在著緊張的元素。

在台灣，長輩會告訴你要好好的培養人脈，以後做甚麼都方便，在新疆更是如此，做很多事情都必須靠關係，上至承包兵團的土地，下至買火車票這種瑣事有關係都比沒關係好辦的太多，當地甚至流行一句順口溜「沒關係就找關係，有關係就沒關係」，意思是說，在那邊如果你沒有跟當官的人有點關係你就要想辦法去牽上這層關係，倘若你有了這層關係，做什麼事都沒關係。

最後，是我自己的成長。一個人在異地生活兩個禮拜，我終於學會在台灣一直學不會的事情：獨處。以前我很害怕一個人群中那種窘迫的感覺，也很害怕一個人吃飯、逛街的那種感覺，但回來之後我發現那些窘迫的感覺消失了，一個人其實也可以很自在的過生活，因為我在新疆就是這樣過的啊！在那邊有話都得對自己說或對日記說，沒有人可以陪你說話和談心，所有的情緒都得自己消化，因爲最能依靠的還是自己啊！另外，我覺得自己也學會「豁出去」這件事，從一開

始決定要和朋友到新疆，到最後只有自己搭著飛機出發，還有後來到了新疆連東西南北都分不清楚，拿著地圖還能完全走錯方向，搭公車四五次公車才找到近在眼前的目的地，如果你問我，我一個新手出發外加毫無方向感會不會怕，出發前我會跟你說不怕，回來之後我會跟你說我怕死了，在機場的時候我真的就因為很擔心自己會不小心在新疆陣亡而連忙跑去櫃檯買保險，獨自在當地活動的時候怎麼可能不怕？可是我既然已經做了這個決定我就不能後悔，我要爲了自己的決定負責，所以我只有豁出去這條路可以走，如果我沒有丟下內心害羞去問路，我可能找半天都還是找不到目的地；如果我沒有硬著頭皮一個人出發，我又怎麼會對生活有新的認知？雖然讓爸爸很擔心這點一直讓我感到抱歉，但我想他應該能夠體諒，也會明白我這麼做的原因吧！

最後，謝謝那些曾經給我鼓勵的朋友們、關心我的老師們還有在旅程中每一個幫助過我的人。套一句歌手蔡依林在頒獎典禮上說的話，「謝謝那些曾經不看好我的人」，如果沒有那些一直唱衰我的人，我想我可能真的沒有勇氣跨出那一步吧！